

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад № 19» г.Бузулука



УТВЕРЖДЕНО
заведующий МДОБУ № 19
_____ О.Н.Шахматова
« ____ » _____ 2017 г
ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МДОБУ «Детский сад № 19»
Протокол № ____
« ____ » _____ 2017 г.
Приказ № _____ от _____

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения города
Бузулука «Детский сад №19»

Бузулук, 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Раздел	Стр.
I.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2.	Актуальность парциальной образовательной программы	3
1.3.	Новизна Программы	4
1.4.	Цель и задачи парциальной образовательной программы	5
1.5.	Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации Программы	5
1.6	Возрастные характеристики детей, участвующие в реализации Программы	6
1.7.	Методы и технологии	7
1.8.	Формы и способы реализации Программы	7
1.9.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	8
1.10	Способы и направления поддержки детской инициативы	8
1.11	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	10
1.12.	Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста Программы	11
1.13	Обоснование выбора содержания парциальной программы	11
1.14.	Формы подведения итогов реализации парциальной образовательной	12
II.	Содержательный раздел	13
2.1	Тематическое планирование образовательной деятельности	13
2.2	Содержание парциальной образовательной Программы	15
III.	Организационный раздел	36
3.1	Кадровое обеспечение	36
3.2	Материально-техническое Программы	36
3.3	Научно-методическое обеспечение Программы	36
3.4	Время и сроки реализации Программы	37
3.5	Особенности организации работы	37
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	37
IV.	Дополнительный раздел	37
4.1	Презентация парциальной образовательной программы	37
V.	Литература	38
VI.	Приложение	39

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Благополучие и благосостояние любой страны зависит от того, насколько сильно у живущих в ней гражданах развито чувство патриотизма: любви к Родине, желания ее оберегать, защищать и улучшать.

В проекте Национальной доктрины образования в Российской Федерации подчеркивается, что «система образования призвана обеспечивать... воспитание патриотов России...»

Реализация такой системы невозможна без знаний традиций своей Родины, своего края, познания своих корней связывающих ребенка с его родным домом, ближайшим окружением, семьей...

Воспитанию патриотических чувств в истории педагогики всегда уделялось большое внимание. В.Г.Белинский, К.Д.Ушинский, К.А.Добролюбов и другие считали, что воспитание гражданина своей Родины неотделимо от воспитания в нем гуманных чувств: доброты, справедливости, способности противостоять лжи и жестокости.

В.А.Сухомлинский отмечал, что с малых лет важно, воспитывая чувства, учить ребенка соразмерять желание с интересами других. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести и справедливости никогда не станет человеком и гражданином.

Чувство Родины...Его воспитание начинается с отношения к семье, самым близким людям, ко всему, что его окружает.

Оно связано и с восхищением тем, что видит перед собой малыш, чему он удивляется, что вызывает отклик в его душе...

И хотя многие впечатления им еще глубоко не осознаны, но «пропущенные» через детское сердце, они играют огромную роль в становлении личности маленького патриота.

1.2. Актуальность парциальной образовательной программы

Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений многие годы дали свои результаты. Повсеместно разрушаются памятники, оскверняются святыни народа, молодые люди не хотят идти служить в армию, не желают защитить Родину. Потому что утеряно само понятие Родина.

Все понимают, что человек не любящий Родину не многого стоит. Без любви к Родине и уважения к ее истории и культуре невозможно воспитать гражданина и патриота своей Родины, сформировать у ребенка чувство собственного достоинства, положительные личностные качества. Благополучие и благосостояние любой страны зависит от того, насколько сильно у граждан, живущих в ней, развито чувство патриотизма: любви к Родине, желания ее оберегать, защищать и улучшать.

В проекте Национальной доктрины образования в Российской Федерации подчеркивается, что «система образования призвана обеспечивать... воспитание патриотов России...»

Реализация такой системы невозможна без знаний традиций своей Родины, своего края, познания своих корней связывающих ребенка с его родным домом, ближайшим окружением, семьей...

Воспитанию патриотических чувств в истории педагогики всегда уделялось большое внимание. В.Г.Белинский, К.Д.Ушинский, К.А.Добролюбов и другие считали, что воспитание гражданина своей Родины неотделимо от воспитания в нем гуманных чувств: доброты, справедливости, способности противостоять лжи и жестокости.

В.А.Сухомлинский отмечал, что с малых лет важно, воспитывая чувства, учить ребенка соразмерять желание с интересами других. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести и справедливости никогда не станет человеком и гражданином.

Чувство Родины...Его воспитание начинается с отношения к семье, самым близким людям, ко всему, что его окружает.

Оно связано и с восхищением тем, что видит перед собой малыш, чему он удивляется, что вызывает отклик в его душе...

И хотя многие впечатления им еще глубоко не осознаны, но «пропущенные» через детское сердце, они играют огромную роль в становлении личности маленького патриота.

Противоречия, сложившиеся в настоящее время, в условиях ломки нравственных идеалов российского общества, приобретают особую актуальность в гражданско-патриотическом воспитании.

В обществе доминирует приоритет материальных интересов и прагматических ценностей над духовными и нравственными. Резко снижается воспитательное воздействие семьи и российской национальной культуры в сфере воспитания. Отечественные традиции воспитания подменяются более современными, западными образцами. Широкое распространение в общественном сознании получили равнодушие, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, пренебрежительное отношение к гражданскому долгу и служению Родине.

Анализ контингента семей детей, посещающих детский сад, отмечает большой процент имеющих невысокий уровень личностной культуры, который обоснован низким социальным статусом, недостаточностью образованности и невостребованностью на рынке труда. Неустроенность родителей отражается на воспитании детей: содержание передаваемого ребенку родительского опыта ограничено, а зачастую, родители вообще не желают заниматься проблемами детей и их воспитанием.

Поэтому возникла необходимость в разработке системы работы по гражданско-патриотическому воспитанию, которая объединит в себе уже имеющийся опыт детского сада по данному вопросу; поддержит имеющиеся традиции, внесет инновации и позволит реализовать все это на практике в новых социально-экономических условиях.

Необходимо отметить, что данная работа достаточно многогранна и включает в себя деятельность по формированию таких патриотических чувств как любовь к родным местам, гордость за семью и свой народ, ощущение неразрывности с миром, желание сохранять и преумножать богатство своей Родины.

Данная программа «Моя малая Родина» дополняет содержание образовательной области «Познавательное развитие» местными элементарными сведениями из истории, географии, культуры Бузулука и разнообразными темами, раскрывающие взаимосвязь нравственных и культурных ценностей, в основе которых лежат традиции и обычаи нашего края. Они способствуют воспитанию у наших детей чувства патриотизма,

гражданственности и нравственные качества. Такое содержание программы является инновационной.

1.3. Новизна программы

Прежде всего, это локализация курса. Он разработан для воспитанников ДОУ, живущих в городе Бузулуке. Представляется целесообразным знакомить детей с городом, используя локализованный материал, т.е. привлекать внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но что порой не замечают, и на что не обращают внимания.

Сравнивая ближайшее окружение с другими пластами жизни (город и село, парк и лес и т.д.), дети смогут выявить особенности Бузулука как города вообще. А затем подойдут к пониманию индивидуальности, неповторимости родного города. Основная установка – больше реальных впечатлений, поэтому значительное место в программе занимают пешеходные прогулки, экскурсии, в том числе и виртуальные.

1.4. Цель: Формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству через изучение истории, культуры, природно-экологического своеобразия Родины, Владимирского края, России.

Данная работа включает в себя комплекс **задач:**

Образовательные:

Формировать представление у детей об исторических событиях, достопримечательностях родного города. развитие умения видеть историю вокруг себя в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков;

Способствовать расширению и углублению знаний детей о культуре народов, живущих в Оренбурге.

Развивающие:

Развивать толерантное и эмоционально-отзывчивое отношение дошкольников к людям других национальностей, живущих в Оренбурге. Развивать у детей понимание и любознательность по отношению к культурному наследию.

Развитие умения общаться в рамках этнокультурных традиций в разных видах деятельности. Развивать внимание, память, эмоции, связанную речь.

Развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, их речевой культуры;

Воспитательные:

Воспитывать чувство гордости за своих земляков.

Воспитывать у детей потребность осознавать себя и своё место в мире и в обществе.

Воспитание нравственных качеств, присущих русскому человеку: трудолюбие, милосердие, жизнерадостность, доброту, отвагу, сочувствие, взаимовыручку

1.5. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации Программы

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным городом положены следующие принципы:

- Дифференциация педагогического процесса, максимальный учет психофизических особенностей ребенка, его семьи и ближайшего окружения.
- Рациональное сочетание разных видов деятельности при адекватном возрасту балансе интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок.
- Непрерывность и преемственность педагогического процесса.

- Обеспечение деятельностного подхода всех участников педагогического процесса (родителей, педагогов, социума) к приобщению детей к истории, культуре, природе родного города.
- Постепенный переход от более близкого ребенку, лично значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

1.6. Возрастные характеристики детей, участвующих в реализации Программы

Программа учитывает возрастные особенности усвоения программного материала у детей 6–7 лет.

Основные достижения дошкольника 7 лет связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры. Ребёнок стремится познавать себя и другого человека как представителя общества.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство является ценнейшим качеством личности, которое требует поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей.

Интеллектуальная компетентность старших дошкольников характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (о звуке, слове, предложении).

Эмоциональность. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Произвольность. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка: в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию; включиться в разговор; предложить интересное дело. Инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью.

Самостоятельность и ответственность. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т. п.). Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку.

Дети достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Свобода поведения семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т. п.).

К концу дошкольного возраста ребёнок овладевает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

1.7. Методы и технологии

В рамках реализации парциальной программы применяются современные методы ознакомления детей с окружающей действительностью:

- методы, повышающие познавательную, эмоциональную активность;
- методы, способствующие установлению связей между различными видами деятельности;
- методы обучения и развития творчества.

В своей работе мы стараемся гармонично сочетать использование новых современных образовательных технологий, обращаемся к региональному компоненту, фольклору, народной педагогике, интернет-ресурсам.

В настоящее время большое значение приобретает поиск и разработка инновационных подходов к нравственно - патриотическому воспитанию. Это возможно, если заниматься воспитанием детей на основе культуры своего региона, сложившейся веками, и опыта многих поколений. Нужно наполнять наших детей духовной мудростью.

Мы знакомим дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом народов Оренбуржья; охватываем литературный, фольклорный, исторический материал; формируем личность, способную к успешной социализации; создаём обогащённую духовную среду; способствуем самореализации индивидуальности ребенка.

1.8. Формы и способы реализации Программы

В работе с детьми используются самые разнообразные формы нравственного и патриотического воспитания: НОД (в т.ч. комплексная), целевые прогулки, экскурсии, видео-путешествия, встречи с интересными людьми и прочее.

Мы поставили перед собой конкретную задачу: воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего народа, что у каждого человека есть своя Родина, и нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности - в этом заключается главный смысл нашей работы. Мы считаем, что умелое сочетание наблюдений с чтением художественных произведений, слушанием музыки, рассматриванием картин и иллюстраций к книгам, поможет шире открыть окно в мир перед ребенком, что поможет ему легче сделать необходимые обобщения и проявить возникшие чувства. В связи с этим выбирается нужная форма, структура проведения того или иного занятия, средства и методы, позволяющие реализовать поставленную задачу. Важно, чтобы дети, воспринимая

материал, активно думали. Этому помогают такие методические приемы, как сравнение, вопросы, индивидуальные задания, обращение к опыту детей, предложение задавать друг другу вопросы, игровые приемы.

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Совместная деятельность воспитателя с детьми: целевые прогулки, экскурсии, видео-путешествия, встречи с интересными людьми. Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Фронтальный Индивидуальный	Словесные методы: беседа, рассказ, объяснение. Наглядные методы: фото и видеоматериалы, карты, схемы, плакаты и т.д. Игровые методы: игра – путешествие, дидактические, сюжетно-ролевые и настольнопечатные игры. Репродуктивный метод: повторение, закрепление, обобщение материала. Информационно-рецептивный метод: восприятие, осознание готовой информации. Практический метод: оформление собранного материала	Мультимедийные презентации Музыкальное сопровождение Использование художественного слова Магнитофон ИКТ-технологии иллюстрации

1.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- познавательно-исследовательское развитие;
Познавательно-исследовательское развитие направлено на:
 - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
 - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
 - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

1.10. Способы и направления поддержки детской инициативы

Каждый период детства создает особые благоприятные условия для проявления и развития способностей. Наиболее своеобразен в этом отношении дошкольный возраст, когда бурно развиваются все виды способностей. И все-таки существует определенная возрастная динамика в их проявлении. Наиболее рано обнаруживается художественная одаренность, сначала к музыке, затем к рисованию, позже – к науке, причём раньше других проявляется одаренность к математике.

Способности проявляются и формируются лишь в деятельности. Значит, только правильно организуя деятельность ребёнка, можно выявить, а затем и развить его способности. К.Д. Ушинский писал: «Основной закон детской природы можно выразить так: Ребёнок нуждается в деятельности непрерывно и утомляется не деятельностью, а её однообразием или односторонностью». Дошкольника важно включить в разнообразные виды деятельности и избегать ранней специализации, позволить проявиться всем его задаткам и склонностям. Пусть ребёнок пробует себя во всех сферах деятельности. С этой целью создаётся предметная среда, предоставляются всевозможные предметы: конструкторы, материалы, карандаши, краски, бумага, ножницы, клей и пр. Все дошкольники рисуют, поют, танцуют, но к концу младшего школьного возраста дети перестают этим заниматься. Одна из причин состоит в следующем: всякая деятельность требует определённых технических умений и навыков, только тогда можно достичь оригинального результата. Дети, не владея соответствующими навыками и умениями, видят низкое качество своей продукции и теряют интерес к самостоятельной деятельности. Известный психолог Н.С. Лейтес указал на два важнейших свойства одарённого ребёнка: это активность и саморегуляция. Ребёнок отличается неуёмной работоспособностью, которую взрослый должен не только поддержать, но и направить в соответствующее русло, развивать познавательные интересы и склонности. Любая деятельность требует умения ставить её цели, регулировать и контролировать своё поведение, а также способность к волевому усилию. Ребёнок должен научиться доводить начатое дело до конца, достигать результата, несмотря на трудности. Важнейшее личностное качество, которое следует сформировать у ребёнка – трудолюбие.

Особенностью самостоятельной художественной деятельности является то, что она возникает по инициативе самих детей, выражает их склонности и интересы. В этом виде деятельности у ребёнка проявляется самостоятельность, инициатива, развиваются творческие способности.

Ребёнок постоянно стремится к выражению своих впечатлений и переживаний, используя при этом различные виды художественной деятельности: музыкально-изобразительную (народные песни, танцы и национальные костюмы), театрализованные игры (народные подвижные игры, поход в музей и в театр), художественно-словесное творчество (народные сказки, выставки работ детей), самостоятельное совместное конструирование (улицы города, парки, стадионы).

Также необходимо развивать стремление детей по своей инициативе самостоятельно рассказывать сказки, рассказы, придумывать их, читать наизусть стихи, рассматривать иллюстрации в книгах, репродукции картин, фотоальбомов и карт Оренбурга и Оренбургской области, обмениваться впечатлениями, заниматься рисованием, лепкой и т.п. Таким образом, развивается эстетическое восприятие, эмоциональная отзывчивость, пластика движений, выразительность речи, художественно-творческие способности.

Наиболее полно инициатива ребёнка проявляется в различных видах игровой деятельности. Воспитатель при этом призван развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр и выполнении правил и норм поведения, организаторские и творческие способности, воспитывать чувство коллективизма.

1.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Выражение «дети – зеркало семьи» при всей своей кажущейся банальности удивительно точно передает смысл ориентации ребенка на те духовные и моральные ценности, которые исповедует его семья. В каждой семье свои представления о добре и зле, свои приоритеты и нравственные ценности; в одной во главу угла ставят доброту, милосердие, гуманность, в других, напротив, царит культ жестокости.

Подражая близким, любимым людям, следуя их урокам жизненной философии, ребёнок овладевает формами поведения, способами общения и взаимодействия с окружающими людьми. Однако далеко не все семьи в полной мере реализуют весь комплекс возможностей воздействия на ребёнка. Причины разные: одни семьи не хотят воспитывать ребёнка, другие – не умеют этого делать, третьи – не понимают, зачем это нужно. Во всех случаях необходима квалифицированная помощь дошкольного учреждения.

Чтобы эффективно выполнить педагогическую функцию, дошкольное учреждение должно пересматривать содержание и качество образовательной работы с детьми, искать пути более сильного влияния на каждого ребёнка. Это ставит педагогический коллектив дошкольного учреждения перед необходимостью искать в лице семьи союзника, единомышленника в воспитании ребёнка.

В воспитании ребёнка многое строится на формировании положительных привычек, навыков поведения, рациональных способов деятельности.

Мировая статистика убеждает, что современное семейное воспитание не столь эффективно, полноценно, как должно быть.

Таким образом, можно сделать вывод, что в основе взаимодействия современного дошкольного учреждения и семьи лежит сотрудничество.

В настоящее время встал вопрос о том, чтобы сделать дошкольное учреждение открытым различным влияниям, которые могли бы обогатить образовательный процесс. Наш сад практикует следующие формы работы с родителями:

- оформление наглядного материала по волнующим вопросам педагогики и психологии:
 - ✓ семейный круглый стол,
 - ✓ дни и недели открытых дверей,
 - ✓ создание видеотеки по работе ДОО,
 - ✓ оформление фотоальбомов «Моя малая родина», «Моя семья», «Я – Бузулучанин»
 - ✓ выставки «Знаменитые улицы Бузулука», «Памятники», «Старинная архитектура Бузулука»,
 - ✓ конкурс «Мой любимый Бузулук»
 - ✓ консультации, семинары, практикумы для родителей,
- встречи с интересными людьми
- анкетирование и тестирование родителей «Знаем ли мы свой город»;
- индивидуальные консультации;
- диагностика по группам;

- родительские собрания;
- приобщение родителей к совместной деятельности;
- проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов с участием родителей «Моя мама – мастерица», «Мама, папа, я – смелая семья», «Знаем ли мы свой Бузулук – ПДД».

1.12. Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста Программы

Высокий уровень знаний о родном городе (знать год создания города, название, района, домашнего адреса). Знание достопримечательностей города. Должны быть сформированы характерные знания о флаге, гербе родного города, о природных богатствах нашего Оренбургского района; о историко-географическом расположении родного города. Умение детей связно, последовательно высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос, свободно мыслить.

Каждый модуль парциальной образовательной программы планирует достичь следующих результатов:

1. Я и моя семья:

-Интерес к родословной своей семьи, её традициям; формирование бережного отношения к членам семьи.

2. Природа Оренбуржья:

-Интерес к разнообразию флоры и фауны Оренбуржья; стремление изучать и сохранять животный мир, природу Оренбургского края.

3. История Бузулука:

-Интерес к новому, неизвестному об Оренбургском крае;
-активное участие в беседах о родном городе;

4. Культурное наследие:

-Интерес к культурному наследию города Бузулука, к произведениям оренбургских писателей, поэтов;

5. Многонациональный Бузулук:

-Уважение традиций, интерес к особенностям культуры и быта других народов; толерантность отношения к национальным меньшинствам;

6. Современный Бузулук:

-Интерес к новому, неизвестному о городе Бузулуке; умение самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности; интерес к участию в образовательном процессе;

7. Чем славен город Бузулук:

-Интерес к новому, неизвестному об Оренбургском крае; творческий интерес к народным промыслам своего края;

8. Шумят пшеничные поля:

- интерес, к тому, как делают хлеб, откуда он берётся, сколько сортов хлеба бывает; бережное отношение к хлебу; уважительное отношение к профессии хлебороба.

9. Нам есть, у кого учиться, Родиной гордиться:

-Творческий интерес при реализации проектной деятельности; стремление к достижению результата своей художественной деятельности.

1.13. Обоснование выбора содержания парциальной Программы

Главной целью детского сада в нравственно - патриотическом воспитании дошкольников выступает закладывание основ нравственной личности с активной

жизненной позицией, и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.

У нас светское общество, в соответствии с этим, воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту, в соответствии с особенностями, присущими традициям нашего края, светского характера образования и законности. В своей работе используем следующие материалы: перспективное и календарное планирование, диагностические карты, анкетирование, сценарии праздников, дидактические игры, соответствующую предметно-развивающую среду, стараемся соответствовать основополагающим закономерностям, принципам, подходам современной педагогики, психологии и методики преподавания.

Сумеют ли наши дети продолжить традиции отцов, насколько для них будут близки исторические корни народа – всё это зависит и от воспитания в семье и от того, как мы разовьём в них жажду познания к истории своих предков. Поэтому считаем обоснованным выбор содержания парциальной Программы.

1.14. Формы подведения итогов реализации парциальной образовательной Программы

Используем наблюдения, тесты, различные виды диагностики.

II Содержательный раздел

2.1 Тематическое планирование образовательной деятельности

№ п/п	Модуль/тема	Объём ОД в мин.
I	Я и моя семья	180 мин
1	Дружная семья	30 мин
2	Моя родословная	30 мин
3	Наши бабушки и дедушки	30 мин
4	Традиции моей семьи	30 мин
5	«В семейном кругу» (игра-общение, посвященная Семье)	30 мин
6	Любимые места отдыха с семьей	30 мин
II	Природа Оренбуржья	120 мин
1	Растительный мир Оренбуржья	30 мин
2	Бузулукский бор	30 мин
3	Животный мир Оренбуржья	30 мин
4	Растения Красной книги Оренбуржья	30 мин
III	История Бузулука	150 мин
1	История возникновения Бузулука	30 мин
2	Символика города Бузулука	30 мин
3	Вдоль по улице пешком (историческое обозрение)	30 мин
4	Традиционные народные праздники города	30 мин
5	Игра-викторина «Любимый город Бузулук»	30 мин
IV	Культурное наследие	120 мин
1	Историко-краеведческий музей города Бузулука	30 мин
2	Культурная жизнь города	30 мин
3	Памятники города Бузулука	30 мин
4	Литературное наследие	30 мин
V	Многонациональный Бузулук	60 мин
1	Быт традиции, обычаи многонационального города Бузулука	30 мин
2	Фестиваль «Оренбург наш общий дом»	30 мин

VI	Современный Бузулук	120 мин
1	Площади и парки нашего города.	30 мин
2	Здания города Бузулука, их прошлое и настоящее.	30 мин
3	Храмы и часовни города Бузулука	30 мин
4	Семейно-групповой проект «Это улица родная, а на ней наш детский сад».	30 мин
VII	Чем славен город Бузулук?	150 мин
1	«Белая, как снежиночка, Оренбургская паутиночка»	30 мин
2	Самарка – главная река Бузулука	30 мин
3	Полезные ископаемые	30 мин
4	В мире почётных профессий.	30 мин
5	Знаменитые люди земли Бузулукской	30 мин
VIII	«Шумят пшеничные поля...»	150 мин
1	Что за зёрнышко такое, не простое – золотое...	30 мин
2	Хлеб – всему голова!	30 мин
3	История выпечки хлеба на Руси	30 мин
4	О том, как хлеб становится хлебом	30 мин
5	Берегите хлеб!	30 мин
IX	«Нам есть, у кого учиться, Родиной гордиться»	90 мин
1	Бузулучане в Великой Отечественной войне	30 мин
2	«Наши герои в наших сердцах» (Стихи и песни о войне)	30 мин
3	Итоговое: «Путешествие по городу Бузулуку».	30 мин

2.2 Содержание парциальной образовательной программы

Сроки реализации дополнительной программы – 1 год.

- в ОД (в соответствии с вариативной частью учебного плана) один раз в неделю 30 минут;

Модуль «Я и моя семья»

Тема: «Дружная семья»

Содержание темы: Закрепить знания детей о семье; воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказ воспитателя; беседа "Мама, папа, я - дружная семья", о значении семьи для человека, о том, как члены семьи заботятся друг о друге.

Наглядный метод: просмотр видеоклипов: "Моя семья", рассматривание семейных альбомов.

Совместный метод: беседа, игра, рассматривание фотоальбома, иллюстраций.

Игровой метод: сюжетно-ролевая игра "Семья"

Средства образования и развития

Литературный ряд: стихи о семье, слушание песен о семье.

Материалы и оборудование: фотоальбом, иллюстрации, карандаши, листы бумаги, проектор.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Художественно-эстетическая деятельность: Рисование «Моя семья», просмотр видеоклипов: "Моя семья».

Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Семья».

Познавательно-исследовательская деятельность: беседа "Мама, папа, я - дружная семья», «Какие бывают семьи».

Коммуникативная деятельность: Беседа воспитателя с детьми, просмотр видеоклипов.

Продукт: Создание и выпуск газеты: «Семейные традиции».

Тема: «Моя родословная»

Содержание темы: Воспитывать чувство долга и внимания к ближним; раскрыть понятия «род», «родители», «семья»; вызвать интерес к истории своего рода.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказ воспитателя: откуда пошло понятие «род», «родичи»; беседа «Мое семейное генеалогическое древо».

Наглядный метод: Просмотр видеофильмов о семье; рассматривание «Семейного древа» детей-школьников, плакат «Моя семья»

Игровой метод: с/р игра «Семья»

Средства образования и развития

Зрительный ряд: Просмотр видеофильмов о семье; рассматривание «Семейного древа» детей-школьников.

Литературный ряд: стихи о семье

Музыкальный ряд: песни про родителей, бабушек и дедушек.

Материалы и оборудование: Проектор, карандаши, альбомы, семейные фото, проект детей-школьников «Семейное древо».

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Коммуникативная, познавательно- исследовательская, музыкально-художественная

Продукт: выставка детских работ.

Тема: «Наши бабушки и дедушки»

Содержание темы

Воспитывать, проявлять уважение, заботу, быть внимательными и милосердными в отношении пожилых людей. Отмечаемый во всем мире День пожилых людей - хороший повод для организации праздника в детском саду в знак уважения к бабушкам и дедушкам.

Методы:

Наглядный метод: рассматривание фотоальбомов, плакатов, иллюстраций по теме

Игровой метод: Сюжетно-ролевая игра "В гости к бабушке"

Словесный метод: Беседа. Рассказы детей о своих бабушках и дедушках.

Средства образования и развития

Зрительный ряд. Фотоальбомы, плакаты, иллюстрации по теме

Литературный ряд. Чтение стихов.

Музыкальный ряд. Концерт для бабушек и дедушек.

Виды деятельности: Коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная.

Продукт: изготовление сувениров, подарков, приглашений для бабушек и дедушек,

Тема: «Традиции моей семьи»

Содержание: дать понятие – что такое традиции, поддержание традиций бережного отношения к матери, старикам; закрепление семейных устоев.

Методы:

Игровой метод: д/игра «Дополни предложение»

Словесный метод: рассказ воспитателя, беседа с детьми «Традиции моей семьи», «Семейные праздники».

Наглядный просмотр презентации «Семейные традиции»

Средства образования и развития

Литературный ряд. Чтение стихов, рассказов.

Музыкальный ряд. Песни о семье.

Виды деятельности: Коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная.

Продукт: Выставка фотографий «Праздники в кругу семьи»

Тема: «В семейном кругу» (игра-общение, посвященная Семье)

Содержание темы

Популяризация базисных семейных ценностей (супружества, родительства, родства), демонстрация воспитательного потенциала семьи в развитии и самореализации детей и взрослых; чувство семей, ответственного и солидарного родительства.

Средства образования и развития

Зрительный ряд. Рассматривание альбома «Наша семья». Беседа. «Что такое семья», «Учись проявлять благородство».

Литературный ряд. Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок о семье.

Музыкальный ряд: Любимые песни нашей семьи.

Виды деятельности: Коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная.

Продукт: Семейный конкурс: «Лучший сценарий семейного праздника».

Тема: Наши любимые места отдыха с семьей

Уточнить и закрепить знания детей о родном городе, об основных достопримечательностях родного города. Развитие у детей стремления к совместной деятельности с разными членами семьи.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: беседа с детьми о том, как они проводят выходные, где бывают с взрослыми, куда любят ходить, почему им нравятся эти места отдыха. Совпадают ли предпочтения членов семьи в месте и виде отдыха. Обращение к опыту детей.

Наглядный метод: плакаты, слайды, фотографии «Семейный отдых», «Как мы провели лето». Презентация «Виды отдыха».

Совместный метод: беседа, игра, рассматривание фотоальбома, иллюстраций.

Игровой метод: Игра «Составь семью», игра-упражнение «Закончи предложение», сюжетно-ролевая игра «Семья».

Средства образования и развития

Литературный ряд: Чтение В. Драгунский «Денискины рассказы»

Зрительный ряд: плакаты, слайды, фотографии «Семейный отдых», «Как мы провели лето». Презентация «Виды отдыха».

Материалы и оборудование: фотоальбом, иллюстрации, ватман, карандаши.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Художественно-эстетическая деятельность: создание коллажа «Любимые места отдыха»

Игровая деятельность: Игра «Составь семью», игра-упражнение «Закончи предложение», сюжетно-ролевая игра «Семья».

Познавательно-исследовательская деятельность: беседа, просмотр видео и фотоматериалов, ответы на вопросы.

Коммуникативная деятельность: Беседа воспитателя с детьми, работа над созданием коллажа.

Продукт: создание коллажа «Любимые места отдыха»

Модуль «Природа Оренбуржья»

Тема Растительный мир Оренбуржья

Содержание: дать детям экологические представления о разнообразии флоры Оренбуржья. Способствовать обобщению представлений детей о растениях - это трава, кустарники, деревья.

Формы, способы реализации

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная

Методы

Наглядный (рассматривание иллюстраций, созерцание картин местных художников, просмотр презентации, рассматривания гербария)

Словесный (беседа, чтение стихов, отгадывание загадок),

Виды деятельности

Игровой - игровое упражнение «Разгадай мою загадку»,

Коммуникативный - Беседа о растениях, растущих у нас в городе, пригороде; о лекарственных растениях с опорой на личный опыт детей

Художественно-творческая-слушание «Над Уралом зори», муз. А. Зельцер, сл.

Л. Татаренко., прослушивание русской народной песни «Березонька»

Познавательный- исследовательский - экскурсия в музей

Оборудование: иллюстрации и фотографии с изображением: Бузулукского бора, растений, карта Оренбургской области, музыкальный центр, компьютер

Тема: Бузулукский бор.

Содержание темы:

Дать знания об истории возникновения бора, его географическом положении. Знания о ценности «Жемчужины», его значении для края.

Методы

Словесный метод: рассказ воспитателя, беседа

Наглядный: просмотр иллюстраций, энциклопедии

Виды деятельности:

Познавательный-исследовательский - географическое расположение на территории области, на карте.

Коммуникативный - беседа: Уральские горы, Бузулукский бор

Игровой - Народная игра-развлечение «Ящерица и ее хвост»

Музыкально-художественный - Слушание аудиозаписи «Звуки природы».

В.Позднеев «Край Оренбургский»

Средства образования и развития

Зрительный ряд: Внесение открыток, иллюстрации Бузулукского бора, просмотр видеороликов "Наш заповедник", энциклопедия

Музыкальный ряд: Слушание аудиозаписи " Звуки природы"

Продукт: Изготовление поделок из природного материала.

Тема: Животный мир Оренбуржья

Содержание

Расширять представления о животном мире Оренбургской области. Воспитывать любовь к природе и животному миру Оренбуржья. Развивать любознательность, стремление изучать и сохранять животный мир, природу Оренбургского края. Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Форма проведения передача «В мире животных»

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказ «корреспондентов» о мире животных Оренбургского края.

Познавательная беседа.

Наглядный метод: картины животных, видео фильмы.

Игровой метод: Игра «Засели животного в домик», Игра « Прилетели птицы»

Средства образования и развития

Зрительный ряд: рассматривание альбома «Животные средней полосы», карты Оренбургской области, Бузулукского района; создание «Малой библиотеки» на тему.

Литературный ряд: заштриховать слова по теме или раскрасить их; чтение стихотворения В.Усачёва «Заяц»

Музыкальный ряд: физминутки о животных

Материалы и оборудование: альбомы, проектор, карандаши, раскраски, д/игры.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Коммуникативная деятельность: беседа воспитателя, обсуждение и рассматривание карты и альбомов-проспектов.

Игровая деятельность: танграмм – «дикие животные», сюжетная игра «Больница для зверей»

Познавательно-исследовательская деятельность: просмотр видеофильмов, рассказа «корреспондентов», познавательная беседа «Почему заяц зимой белый?», «Зачем лисе пушистый хвост?»

Художественно-эстетическая деятельность: рисование картин «Дикие животные» для изготовления пазлов.

Продукт: изготовление пазлов «Дикие животные»

Тема: «Красная книга» Оренбуржья.

Содержание темы

Познакомить детей с представителями флоры и фауны Красной книги Оренбуржья. Формировать представления о негативном и позитивном влиянии деятельности человека на многообразие видов животных. Расширить и углубить знания детей о животном мире, встречающемся в нашем крае. Воспитывать бережное отношение к природе, животному миру.

Методы:

Наглядный метод: «Красная книга Оренбуржья», виртуальная экскурсия на основе наглядных материалов (мультимедиа)

Игровой метод: д/игра «Вспомни и назови», «Что где растёт»

Средства образования и развития

Зрительный ряд: Рассматривание иллюстраций из Красной книги.

Литературный ряд: Чтение стихотворения «Красная книга».

Виды деятельности:

Коммуникативная: беседа-обсуждение, анализ представленных материалов

Познавательная: знакомство детей с представителями флоры и фауны Красной книги Оренбуржья, представление о негативном и позитивном влиянии деятельности человека на многообразие видов животных.

Музыкально-художественная: прослушивание аудиозаписей «Голоса птиц и зверей», оформление альбома

Продукт: создание альбома «Красная книга Оренбуржья»

Модуль «История Бузулука»

Тема: «История возникновения Бузулука»

Содержание темы: Представление детей об истории возникновения города Бузулука.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: Рассказ воспитателя о том, как закладывался город. Бузулук был построен, как город-крепость. Что обозначает название города.

Наглядный метод: оформление в групповой комнате уголка «Мой Бузулук» (фотографии с видами Бузулука, экспозиция пуховых платков, колосья хлеба, набор гербариев растительного мира Оренбургской области, географические карты Бузулука и Оренбургской области).

Совместный метод: беседа, игра, рассматривание фотоальбома, иллюстраций.

Игровой метод: Д/и «Расскажи о своём городе».

Средства образования и развития

Литературный ряд: Рассказ о закладке города Бузулука.

Зрительный ряд: оформление уголка и стенда «Мой Бузулук».

Материалы и оборудование: фотоальбом, иллюстрации города Бузулука, карандаши, листы бумаги, экспозиция пуховых платков, колосья хлеба, набор гербариев, географические карты.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Художественно-эстетическая деятельность: Рисование «Мой Бузулук», Просмотр слайдов на тему «Начало строительства города».

Игровая деятельность: Дидактическая игра «Расскажи о своём городе».

Познавательно-исследовательская деятельность: «Что ты знаешь о своём городе Бузулуке?»

Коммуникативная деятельность: Беседа воспитателя с детьми о Бузулуке, Просмотр слайдов на тему «Начало строительства города».

Продукт: Совместная художественно-продуктивная деятельность – рисование на тему «Мой Бузулук», в семье – участие детей в домашнем приготовлении национальных блюд.

Тема: «Символика города Бузулука»

Содержание темы: Знания о флаге, гербе родного города.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказ воспитателя, ознакомление детей с историей возникновения герба и флага Бузулука, о том, что символика флага города воспроизводит символику герба города. Рассказать детям, что означают цвета флага и герба: в зеленом поле стоящий на золотой земле серебряный олень.

Рассказать о том, что наш край – край удивительного разнообразия природных условий.

Наглядный метод: карта Оренбургского края, герб и флаг города.

Игровой метод: определить место нахождения г. Бузулука на карте Оренбургской области.

Средства образования и развития

Зрительный ряд: рассматривание альбома-проспекта «Флаги и гербы», карты Оренбургской области, Бузулукского района.

Литературный ряд: знакомство детей со стихами «гимна» г.Бузулука (стихи А.Петрова), творческое составление рассказов детьми из личного опыта.

Музыкальный ряд: слушание «гимна» г.Бузулука.

Материалы и оборудование: наглядно демонстрационный материал (флаг и герб города), карта Оренбургского края, Бузулукского района, цветная бумага, ножницы, палочка.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Коммуникативная деятельность: беседа воспитателя, обсуждение и рассматривание карты и альбомов-проспектов (герба и флага).

Игровая деятельность: найди г. Бузулук на карте Оренбургской области.

Познавательно-исследовательская деятельность: история возникновения герба и флага г.Бузулука.

Художественно-эстетическая деятельность: Аппликация «Флаг г.Бузулука», творческое составление рассказов.

Продукт: выставка детских работ.

Тема: «Вдоль по улице пешком» (историческое обозрение)

Содержание темы: история возникновения центральных улиц города и их значимости для дальнейшего развития города.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Наглядный метод: фотоальбом «Улицы города в старых и новых фотографиях».

Словесный метод: познакомить детей с историей возникновения улицы Ленина. Какие здания и дома находились на этой улице раньше, что находится сейчас. Фото старой улицы. Как она называлась раньше.

Игровой метод: Конструирование из настольного строителя «Центральные улицы города».

Средства образования и развития

Зрительный ряд: фотоальбом «Улицы города», карта, макет улицы Ленина, репродукции картин Бузулукских художников.

Литературный ряд: отрывки произведений писателей и поэтов, бывавших в Бузулуке.

Материалы и оборудование: фотоальбом «Улицы города», карта, макет улицы Ленина, репродукции картин.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность: рассматривание фотоальбома, репродукций картин Бузулукских художников.

Коммуникативная деятельность: беседа о центральных улицах и гостях города, работа с картой – местонахождения центральной улицы.

Художественно-эстетическая деятельность: Конструирование центральной улицы.

Продукт: Задание в семью – «Детство родителей в Бузулуке».

Тема: Традиционные народные праздники города.

Содержание: приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду и городе (выставки, праздники, развлечения, акции); рассказывать детям о культуре, традициях родного города; формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера о родном городе.

Наглядный метод: фильмы, слайды о народных гуляниях, городских праздниках.

Словесный метод: чтение художественной литературы о праздниках, беседа о том, какие праздники дети знают; на какие городские праздники дети ходили с родителями.

Игровой метод: народные игры.

Средства образования и развития

Зрительный ряд: фильмы, слайды о праздниках.

Литературный ряд: загадки, народные пословицы, поговорки

Музыкальный ряд: исполнение песен.

Материалы и оборудование: проектор.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Коммуникативная деятельность

Художественно-эстетическая деятельность

Продукт: выставка детских рисунков.

Тема: Игра-викторина «Любимый город Бузулук»

Содержание темы: Обобщение полученных знаний о родном городе Бузулуке.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Наглядный метод: показ слайд-шоу про г. Бузулук.

Словесный метод: чтение художественной литературы, беседа.

Игровой метод: игра «Остроглаз». Игра проводится в форме викторины, где дети двух команд «Почемучка» и «Знайки» отвечают на вопросы с использованием слайдов про г. Бузулук, разгадывают загадки и участвуют в конкурсах.

Средства образования и развития

Зрительный ряд: слайд-шоу про г. Бузулук.

Литературный ряд: чтение худ. литературы про г.Бузулук.

Музыкальный ряд: исполнение песни «Родной Бузулук».

Материалы и оборудование: проектор, презентация «Любимый город Бузулук».

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность: просмотр слайдов, ответы на вопросы викторины.

Коммуникативная деятельность: просмотр слайдов про г. Бузулук, исполнение песни «Родной Бузулук».

Художественно-эстетическая деятельность: Рисование «На улицах нашего города».

Продукт: выставка детских рисунков.

Модуль «Культурное наследие»

Тема: «Историко-краеведческий музей города Бузулука»

Содержание темы: познакомить детей с музеем в городе Бузулуке.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Наглядный метод: рассматривание альбома с фотографиями краеведческого музея и картин.

Словесный метод: рассказ воспитателя о Бузулукском краеведческом музее, об экспонатах, выставочных залах, которые находятся там. Расширить представление детей об истории нашего города поможет Краеведческий музей, который находится на центральной улице города.

Игровой метод: игра «Узнай это место».

Средства образования и развития

Зрительный ряд: карта, альбом с фотографиями краеведческого музея, картины.

Материалы и оборудование: карта города, альбом с фотографиями, картинами, карандаши, краски, альбомы для рисования.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность: рассматривание фотографий и картин с экспонатами, которые находятся в краеведческом музее.

Игровая деятельность: игра «Узнай это место» – дети по фотографии узнают место в городе и находят его на карте.

Художественно-эстетическая деятельность: рисование «Что интересного тебе запомнилось в музее?»

Продукт: выставка детских рисунков.

Тема: «Культурная жизнь города»

Содержание темы: формирование творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Наглядный метод: рассматривание атрибутов театра, просмотр слайдов.

Словесный метод: беседа воспитателя с детьми о культурной жизни города.

О доме культуры «Машиностроитель», доме техники «Юбилейный», где зрители могут видеть спектакли, музыкальные комедии, местного театрального коллектива и приезжих актеров. Беседа о кинотеатрах города, о культурных заведениях.

Игровой метод: с/р игра «Театр».

Средства образования и развития

Зрительный ряд: атрибуты театра, слайды, посвященные культурной жизни города.

Материалы и оборудование: коллекция билетов, программ, атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Театр», проектор.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Игровая деятельность

Коммуникативная деятельность

Продукт: Задание в семью – совместный поход в театр. Рассказ, обмен впечатлениями.

Тема: «Памятники города Бузулука».

Содержание темы: учить детей ориентироваться по ходу маршрута к памятникам истории, памятникам градостроительства. Воспитывать любовь к родному городу, уважение, бережное отношение к памятникам и памятным местам города.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Наглядный метод: рассматривание фотоальбомов.

Словесный метод: рассказ воспитателя о памятниках города Бузулука.

Неповторимо лицо любого города. Создают его не только архитектурная застройка, парки, сады, заводы и фабрики, но и памятники истории и культуры, запечатлевшие дорогие нам события, образы борцов революции, государственных деятелей, людей науки, литературы и искусства. Они призывают к борьбе и труду, воспитывают чувство патриотизма. В Бузулуке немало монументальных памятников, каждый своеобразен, каждый дорог жителям города. Есть и вновь открытые интересные памятники (рассказ о них).

Игровой метод: настольная игра пазлы «Памятники города».

Средства образования и развития

Зрительный ряд: слайд-шоу «Памятники Бузулука».

Материалы и оборудование: фотографии с памятниками города Бузулука, пазлы «Памятники города», проектор.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Игровая деятельность

Коммуникативная деятельность

Продукт: Задание в семью – экскурсия с родителями по городу. Выставка фото.

Тема: «Литературное наследие»

Содержание темы: формирование устойчивого интереса к литературе и истории родного края.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказ воспитателя. В нашем городе жили поэты и писатели, составившие славу России. Среди них писатели и поэты разных времен (рассказ о них). Рассказ воспитателя о современных поэтах и писателях, в том числе и детских.

Наглядный метод: портреты писателей и поэтов, бывавших в Бузулуке; обзор литературы.

Средства образования и развития

Литературный ряд: чтение художественной литературы, чтение книги мамы воспитанника ДОУ Павловой Н.И., сказки Поповиченко Т. «День города».

Музыкальный ряд: слушание музыки.

Зрительный ряд: рассматривание портретов, иллюстраций к произведениям художественной литературы.

Материалы и оборудование: литературные произведения писателей и поэтов, бывавших в Бузулуке, портреты, иллюстрации, музыкальные записи.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Коммуникативная деятельность

Продукт: конкурс чтения стихов.

Модуль «Многонациональный Бузулук»

Тема: «Быт традиции, обычаи многонационального народа города Бузулука».

Содержание темы: познакомить детей с жилищем русского, казахского, татарского народа, с тем, как его строили; познакомить детей с элементами быта наших предков; вызвать интерес к русским, казахским, татарским, азербайджанским традициям.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: беседа. Помочь детям понять быт, жизнь, культуру, традиции, обычаи, красоту обрядов русского, азербайджанского, казахского, татарского народа. Развивать нравственно-патриотические чувства у детей через песни, танцы, фольклор, пословицы.

Наглядный метод: рассматривание альбома «Национальные костюмы».

Игровой метод: народные подвижные игры, дидактическая игра «Узнай по национальному костюму». Через игру показать различные жизненные ситуации в повседневной жизни, нравственные и правовые установки в семье.

Средства образования и развития

Литературный ряд: чтение национальных сказок.

Музыкальный ряд: слушание народных песен.

Зрительный ряд: видеофильм «Бузулук многонациональный».

Материалы и оборудование: видеофильм, народные сказки, иллюстрации по теме, аудиозаписи, альбом.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Игровая деятельность

Продукт: конкурс «Национальные костюмы».

Тема: Фестиваль «Бузулук - наш общий дом»

Содержание темы: дать представления детям о понятии «дом»; формировать чувство любви к родному городу, к народам, которые проживают в городе Бузулуке.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: беседа. Развивать нравственно-патриотические чувства у детей через песни, танцы, фольклор, пословицы. Привлечь родителей к проведению фестиваля.

Наглядный метод: Семьи разных национальностей представляют свои костюмы, блюда, обряды, подвижные игры, песни. Соприкосновение детей с народным искусством, народными традициями, обогащает ребёнка духовно, воспитывает чувство гордости за свой народ и свою Родину, поддерживает интерес к его истории и культуре.

Совместный метод: изготовление и пошив национальных костюмов для детей.

Средства образования и развития

Зрительный ряд: национальные костюмы, празднично оформленный зал.

Музыкальный ряд: слушание народных песен.

Материалы и оборудование: национальные костюмы для детей, оформление зала.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность: знакомство с культурой разных народов Оренбуржья, с народными костюмами, блюдами, обрядами, подвижными играми, песнями и танцами.

Коммуникативная деятельность: изготовление и пошив детских национальных костюмов, народные подвижные игры, праздничное оформление зала.

Продукт: конкурсы «Национальные костюмы», «Кухня народов Оренбуржья».

Модуль «Современный Бузулук»

Тема: «Площади и парки нашего города»

Содержание темы: знать названия площадей и парков; понимать, что город – это крупный населенный пункт, и культурный центр.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказ воспитателя. Наш город очень красив, в нём не только много красивых улиц, но и площадей, парков. Каждая площадь отличается друг от друга. Рассказ и беседа о парках и площадях, обращение к опыту детей.

Наглядный метод: рассматривание иллюстраций и карты города Бузулука.

Средства образования и развития

Зрительный ряд: фотографии площадей, парков, достопримечательностей города Бузулука, карта города.

Материалы и оборудование: иллюстрации с площадями, парками Бузулука, карта города.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей, работа с родителями.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Художественно-эстетическая деятельность

Продукт: задание в семью – нарисовать с родителями любой парк или площадь и придумать название.

Тема: «Здания города Бузулука, их прошлое и настоящее»

Содержание темы: дать представления детям о разных видах зданиях в городе Бузулуке; об их прошлом и настоящем.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: беседа воспитателя с детьми. На каждой улице стоят жилые дома. Люди научились строить дома в очень давние времена. Дом защищал от холода и зноя, от дождя и ветра, но древний человек боялся еще и хищных зверей, и лесного пожара, и неожиданного нападения врагов. Тогда дом был еще и крепостью, защитой для человека. Сегодня городские дома строят из кирпичей и бетонных блоков. Многоэтажные дома защищают человека от любой непогоды. Дом очень важен для каждого человека. Но, кроме жилых домов, в которых мы с вами живем, в нашем городе много других зданий нужные для человека.

Наглядный метод: рассматривание картинок, изображающих здания разного назначения.

Средства образования и развития

Зрительный ряд: фотографии и рисунки с изображением различных зданий города Бузулука, карта города.

Материалы и оборудование: иллюстрации и предметные картинки с изображением различных зданий: школа, д/сад, милиция, библиотека, дом Культуры, кинотеатры, магазины, парикмахерская, почта, аптека, вокзалы и др., д/г игра «Жилое – нежилое», настольный строитель, проектор.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Художественно-эстетическая деятельность

Игровая деятельность

Продукт: выставка творческих работ постройка из природного материала « Мой будущий дом».

Тема: «Храмы и часовни города Бузулука» (церковь Всех Святых, церковь Петра и Павла, церковь Преображения Господня...).

Содержание темы: воспитывать у детей духовное и эстетическое восприятие православной архитектуры, уважение к духовным и художественно-эстетическим традициям русского народа.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказ воспитателя «Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие по святым местам нашего родного города».

Храмы можно охарактеризовать теми же словами, что мы могли бы подобрать и для характеристики людей. Храмов много. Все они очень похожи. И все – разные. И этим они тоже похожи на людей. Мы – люди – в чем-то одинаковые. Посмотрите друг на друга. Внешнее строение у нас одно и то же: голова, руки, ноги: У нас у всех есть душа, которая любит, огорчается, тоскует, обижается, радуется. Но все, же мы – разные. У каждого свои особенности внешности (цвет глаз, форма лица, рост), свой характер, своя жизнь. Человек когда-то рождается. И храм когда-то рождается: закладывается первый камень в его фундамент и начинается строительство. Человек получает имя. Христиане дают имя ребенку в честь христианского святого. И у храма есть имя – он освящается в честь святого человека или святого праздника, или святой иконы.

Наглядный метод: виртуальная экскурсия: мультимедийный просмотр «Храмы города», рассматривание фотоальбома.

Средства образования и развития

Зрительный ряд: слайды «Храмы города», фотоальбом.

Музыкальный ряд: прослушивание колокольного звона.

Литературный ряд: загадывание загадок.

Материалы и оборудование: мультимедийная установка, компьютер, магнитофон, фотоальбом.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Художественно-эстетическая деятельность

Продукт: выставка творческих работ.

Тема: Семейно-групповой проект «Это улица родная, а на ней наш детский сад».

Содержание темы: познакомить детей с названием улицы, на которой находится наш детский сад.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: беседа воспитателя с детьми.

Наш город очень большой и красивый; есть много улиц, интересных мест и зданий. Каждый из нас живет на своей улице, но есть улица, на которой стоит тот самый дом, где вы играете с друзьями, занимаетесь любимым делом – это улица, где стоит наш детский сад.

Наглядный метод: работа по фотографиям «Узнай свой дом», целевая прогулка, наблюдения.

Игровой метод: дидактическая игра «Опиши свою улицу».

Средства образования и развития

Зрительный ряд: фотографии улиц, карта микрорайона, макет нашей улицы, где стоит наш детский сад с прилегающими зданиями.

Музыкальный ряд: диски с песнями.

Литературный ряд: чтение стихов о детском саду.

Материалы и оборудование: фотографии улиц, конструктор, карта, всё для ручного труда, макет нашей улицы, где стоит детский сад, проектор, диски с песнями.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Художественно-эстетическая деятельность

Игровая деятельность

Коммуникативная деятельность

Продукт: коллективная работа – макет «Улица нашего детского сада».

Модуль «Чем славно Оренбуржье?»

Тема: «Белая как, снежиночка – Оренбургская паутиночка».

Содержание темы: формирование представлений у детей о народном промысле края – Оренбургском пуховом платке и паутинке, в рамках знакомства с трудом взрослых – Оренбургских пуховязальщиц.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказать, что пух для платков и паутинок дают козы, которых разводят в нашей Оренбургской области.

В Оренбурге, областном городе, есть фабрика пуховых платков, где трудится много женщин. Наши пуховые платки и паутинки славятся во всем мире своей теплотой, изящностью, оригинальными узорами и легкостью. Знакомить детей с инструментами вязальщиц и процессом их труда – способами обработки пуха.

Формировать представление о том, что человек красив своим трудом, что его мастерство заслуживает уважения.

Наглядный метод: Организовать выставку «Руками наших бабушек».

Средства образования и развития

Зрительный ряд: выставка изделий из пуха – платков, паутинок; рассматривание инструментов для производства пуха.

Музыкальный ряд: Прослушать песню «Оренбургский пуховый платок» в исполнении Оренбургского народного хора.

Материалы и оборудование: паутинки, пуховые платки, веретено, ческа, спицы, пух, слайды, проектор и экран, запись песни «Оренбургский пуховый платок».

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Коммуникативная деятельность

Продукт: выставка изделий из пуха «Руками наших бабушек».

Тема: «Самарка – главная река Бузулука»

Содержание темы: формирование представлений у детей о значимости реки Самарка в жизни людей, проживающих рядом.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: беседа воспитателя с детьми, детские рассказы (обращение к опыту детей).

Беседа о реке Самарке и других водоёмах пригорода. Самарка является местом отдыха жителей нашего города. Побуждать детей к рассказыванию о том, как они отдыхали на реке с родителями. Закрепить правила безопасности у воды. О том, что некоторые пересохшие реки раньше были судоходными (Домашка).

Беседа о мостах города. В строительстве мостов трудилось много людей разных профессий. О пользе и назначении мостов.

Наглядный метод: слайд-шоу, рассматривание фотографий, видеоролика.

Средства образования и развития

Зрительный ряд: фотографии, слайды мостов и реки Самарка, фото старой реки Домашка, видеоролик «Мой Бузулук».

Литературный ряд: стихи о реках, мостах.

Материалы и оборудование: фотографии, слайды, видеоролик.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Коммуникативная деятельность

Продукт: создание макета мостов.

Тема: «Полезные ископаемые»

Содержание темы: формирование первоначальных представлений о полезных ископаемых.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказ воспитателя о том, что наша область богата полезными ископаемыми. Уголь, железо, медь и даже золото находят и добывают на территории Оренбургской губернии. Наша область знаменита добычей нефти и газа, бурого угля, каменной соли, железной руды, яшмы, мрамора. Геолог академик Александр Ферсман назвал Оренбургский край жемчужиной Урала.

Многие родители наших детей работают нефтяниками. Что делают нефтяники? Побуждать детей рассказать о профессии своих родителей (рассказы детей).

Наглядный метод: рассматривание коллекции минералов, совместный просмотр мультимедиа.

Игровой метод: В процессе дидактической игры закрепить правила пользования газовым оборудованием.

Средства образования и развития

Зрительный ряд: Иллюстрации «Полезные ископаемые Оренбуржья», коллекция минералов, фотографии газодобывающего предприятия.

Материалы и оборудование: Иллюстрации по теме, коллекция минералов, мультимедиа.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей, работа с родителями.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Коммуникативная деятельность

Игровая деятельность

Продукт: задание в семью – беседа с родителями о полезных ископаемых Оренбургской области.

Тема: «В мире почётных профессий»

Содержание темы: формирование представлений о профессиях.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: Расширить знаний детей о том, что люди разных профессий нужны в нашем городе. Архитектор планирует то, какие дома строить, строители строят различные дома по его проекту. Нефтяники добывают нефть, газовики добывают газ, учителя учат детей, воспитатели заботятся о маленьких детях. Дворники убирают улицы. Всем помогают умные машины. Все они трудятся, чтобы людям в нашем городе было жить удобно и уютно. Все люди труда заслуживают уважения. Когда дети вырастут, тоже будут выбирать себе любимую профессию. Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Кем быть?», рассказы детей по иллюстрациям и картинкам. Составление творческих рассказов «Кем быть?», загадывание загадок о профессиях

Наглядный метод: рассматривание иллюстраций по теме, с изображением людей разных профессий, машин.

Игровой метод: сюжетно-ролевая игра «Архитектор города Бузулука».

Средства образования и развития

Зрительный ряд: наборы картинок, иллюстрации, фото на темы: «Профессии», «Транспорт».

Литературный ряд: книга В. В. Маяковского «Кем быть?».

Материалы и оборудование: наборы картинок и изображений на темы: «Профессии», «Транспорт», книга В. В. Маяковского «Кем быть?», цветные карандаши, бумага, атрибуты для сюжетно-ролевой игры.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность: Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Кем быть?», рассказы детей, рассматривание иллюстраций по теме, с изображением людей разных профессий, машин.

Художественно-эстетическая деятельность

Коммуникативная деятельность

Игровая деятельность

Продукт: выставка результатов совместной работы.

Тема: Знаменитые люди земли Бузулукской

Содержание темы: формирование представлений о профессиях.

Формы, способы, методы

Групповая

Работа в малых подгруппах

Индивидуальная

Коллективное взаимодействие по сбору фотоматериалов о космосе и первом космонавте

Выставка детских работ

Словесный метод: Расширять знаний детей о том, что на нашей Бузулукской земле выросло много знаменитых на всю страну людей. Это и спортсмены, и космонавты, и писатели, и художники. Рассказ о них. Показ видеофильмов о земляках. Что нужно делать, чтобы стать выдающимся человеком и достичь высоких результатов. Достижения наших выпускников.

Наглядный метод: рассматривание иллюстраций по теме, с изображением людей разных профессий, видеофильмов.

Игровой метод: игровое упражнение «Самолет построим сами», сюжетно-ролевые игры.

Опытно-исследовательский

Средства образования и развития

Зрительный ряд: наборы картинок, иллюстрации, фото на темы: «Профессии», видеофильмы о знаменитых земляках.

Литературный ряд: книга В. В. Маяковского «Кем быть?».

Материалы и оборудование: наборы картинок и изображений на темы: «Профессии», книга В. В. Маяковского «Кем быть?», цветные карандаши, бумага, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, проектор, магнитофон, материал для опытно-исследовательской деятельности.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность: рассказы детей, рассматривание иллюстраций по теме, с изображением людей разных профессий, фильмы о знаменитых земляках.

Художественно-эстетическая деятельность Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Кем быть?», рисование

Опытно-исследовательская: «Притяжение», «Извержение вулкана», «Электричество».

Игровая деятельность игровое упражнение «Самолет построим сами», сюжетно-ролевые игры

Продукт: выставка рисунков о знаменитых земляках.

Модуль «Шумят пшеничные поля...».

Тема: Что за зернышко такое, не простое - золотое.

Содержание темы

Знакомство с зерном, его внешним видом. Как растет хлеб, уход за ним.

Формы, способы, методы

Организация коллективной и индивидуальной деятельности детей.

Просмотр фильма «Здравствуй, хлебушек!», предварительное экспериментирование с сухими и ранее замоченными зёрнами.

Средства образования и развития

Музыкальный ряд: Народные мелодии «Мой край Оренбургский».

Зрительный ряд: Фильм «Здравствуй, хлебушек!» иллюстрации, фотоальбом

Литературный ряд: Стихотворение П. Качанова «Хлеб»

Материалы и оборудование: мультимедиа, набор для экспериментирования (стаканчики с землей, колосья, сухие и пророщенные зерна)

Взаимодействие участников образовательных отношений

Взаимодействие со взрослыми в процессе изучения хода эксперимента

Взаимодействие детей с другими детьми: игра «Разгадай мою загадку», игра-импровизация «Растет колосок», в процессе выполнения эксперимента

Виды деятельности детей: Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная.

Продукт Посаженные зернышки в стаканчиках.

Тема: «Хлеб — всему голова»

Содержание темы формировать у детей знания о значении хлеба в жизни человека

Формы, способы реализации

Групповая: игры, разгадывание кроссворда

Совместная деятельность взрослого и детей: Изготовление с мамами теста для печенья

Виды детской деятельности

Игровая- народная игра «Пирог», дидактические игры с родителями и детьми

Коммуникативная-отгадывание кроссворда

Продуктивная- свежая выпечка совместно с родителями и детьми

Музыкально-художественная-Народные мелодии «Мой край Оренбургский».

Познавательная- Фильм «Здравствуй, хлебушек!»

Тема: «История выпечки хлеба на Руси»

Содержание познакомить и закрепить знания детей об истории выпечки хлеба на Руси

Формы, способы реализации

Групповая: виртуальная экскурсия на основе наглядных материалов (посадка зерна, рост колосьев, уборка урожая), хоровод, чаепитие с хлебными изделиями, исполнение хороводной песни

Работа в малых подгруппах по подготовке и сбору материала для альбома «Как хлеб на стол пришел?», инсценировки

Индивидуальная: подготовка хлебных изделий к чаепитию

Виды детской деятельности

Игровая- Игра «Кто быстрее найдет свой калачик».

Коммуникативная- беседа: Посадка зерна. Рост колосков. Уборка урожая

Чтение художественной литературы-стихи о хлебе

Художественно-творческая - Хоровод. Инсценировки: посадка, рост, уборка зерна, выпечка хлеба. Общий танец. Исполнение хороводной песни

Продуктивная- Альбом «Как хлеб на стол пришел?» Чаепитие с хлебными изделиями

Тема: «О том, как хлеб становится хлебом»

Содержание Познакомить детей с процессом выращивания хлеба;

дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда.

Формы, способы

Групповая: игра

Работа в малых подгруппах по подготовке и проведению эксперимента, подбору пословиц и поговорок о хлебе

Индивидуальная: выставка детских работ «Макаронные фантазии»

Виды детской деятельности

Игровой - Народная игра «Куры — курченок».

Коммуникативный - Знакомство с земляком, лучшим комбайнером страны – В.М.Чердинцевым, его трудовыми достижениями.

Беседа.

Познавательно-исследовательский - Эксперимент «Как работают дрожжи».

Игровой - «Русские традиции. Хлебосольство».

Чтение художественной литературы – пословицы и поговорки о хлебе

Слова Р. Гамзатова о труде земледельца, хлебе.

Продуктивный – детские работы «Макаронные фантазии»

Тема «Берегите Хлеб!»

Содержание воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его.

Формы

Групповая: беседа на основе наглядных материалов «Хлеб и правильное отношение к нему», инсценировка «Шумят хлеба»

Индивидуальная: поделки из соленого теста

Виды детской деятельности

Игровой - игра - путешествие «К бабушке в деревню»

Чтение худ. литературы - «Я – колосок»

Коммуникативный - беседа «Хлеб и правильное отношение к нему»

Продуктивный - выпечка из соленого теста

Музыкально – творческий - «Шумят хлеба»

Модуль «Нам есть, у кого учиться, Родиной гордиться»

Тема: «Бузулучане в Великой Отечественной войне».

Содержание темы: формирование у детей интереса к историческим событиям, гордость за своих земляков, которые приближали Победу в тылу.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: беседа «Человек жив до тех пор, пока его помнят». Познакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Объяснить, что значит термин «Великая Отечественная война». Дополнить представлением о том, что война была для нашей страны освободительной, велась, чтобы освободить не только нашу, но и другие страны. В годы войны в наш город были эвакуированы многие промышленные предприятия. Самоотверженно трудились работники железнодорожного транспорта. Все годы войны перчаточная фабрика давала продукцию для фронта: двупалые рукавицы, носки, солдатские обмотки, телогрейки. Лучшие здания города были переоборудованы под госпитали. Многие сотрудники Бузулукских госпиталей стали донорами.

Бузулучане самозабвенно трудились, отдавая все силы, чтобы Родина выстояла в смертельной схватке с фашизмом. С фашистами боролись не только мужчины, но и женщины и дети. Люди помнят тех, кто погиб в борьбе с фашизмом. В городе есть памятный Мемориал Славы, где горит вечный огонь. Каждый год 9 Мая люди приходят к этому Мемориалу, чтобы чтить память погибших в войне.

Наглядный метод: просмотр фотоальбома, иллюстраций и картин, мультимедиа «Вставай, страна огромная».

Игровой метод: дидактическая игра «Подбери военную форму», пазлы «Военная техника».

Средства образования и развития

Зрительный ряд: фотоальбом, иллюстрации и картины, настольный театр «Военная техника готовится к параду».

Литературный ряд: Отгадывание загадок о военной технике, кроссворд.

Материалы и оборудование: проектор, фотоальбом, иллюстрации и картины, настольный театр «Военная техника готовится к параду», бумага, клей.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Игровая деятельность

Художественно-эстетическая

Продукт: задание в семью – беседа со старшими о Великой Отечественной войне, о роли Бузулука в победе над фашизмом. Изготовление цветов.

Тема: «Наши герои в наших сердцах» (Стихи и песни о войне).

Содержание темы: формирование у детей чувство гордости за земляков, эмоционально-ценностное отношения к их героизму и отваге.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказ воспитателя. Отметить, что тех, кто отличался во время боев в Великой Отечественной войне, награждали орденами и медалями, давали звание Героя. Таких людей было очень много. Среди них были и наши земляки. Их именами названы улицы нашего города (беседа о героях, их подвигах).

Наглядный метод: Предложить детям просмотр видеофильма о героях земляках, рассматривание фотоальбома.

Игровой метод: игра-путешествие «По местам боевой Славы».

Средства образования и развития

Зрительный ряд: видеофильм о героях земляках, рассматривание фотоальбома «Герои – наши земляки», фотоэкскурсия «По местам боевой славы».

Литературный ряд: Прочитать стихотворение Мусы Джалиля «Красная ромашка»

Музыкальный ряд: прослушивание аудио записи песни «День Победы», слушание военных песен.

Материалы и оборудование: альбомы, фотографии по теме, проектор, магнитофон.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Приглашение сотрудников библиотеки им.Маршака.

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей.

Виды деятельности детей

Приглашение сотрудников библиотеки им.Маршака с мероприятием «Герои Победы».

Познавательно-исследовательская деятельность

Художественно-эстетическая деятельность

Коммуникативная деятельность

Игровая деятельность

Продукт: выставка открыток, посвященных Дню Победы.

Итоговое занятие

Тема: «Путешествие по городу Бузулуку».

Содержание темы: повторить с детьми название родного города, его основные достопримечательности, знаменитых людей, названия главных улиц и площадей; о том, что город – это крупный населенный пункт, административный, торговый, промышленный, культурный центр.

Формы, способы, методы

Организация деятельности детей в группе, подгруппе и индивидуальная.

Словесный метод: рассказ воспитателя о городе Бузулуке, конкурс чтецов стихотворений о городе, составление описательных рассказов детьми.

Наглядный метод: виртуальная экскурсия, наблюдения, рассматривание фотографий.

Игровой метод: проводится игра «Путешествие по городу», где взрослый берет на себя роль экскурсовода. Все едут на автобусе, так как город большой (ходьба дробным шагом). Педагог-экскурсовод объявляет остановку, а дети рассматривают фотографию города и составляют рассказ об этом месте города Бузулука. Примерный вариант рассказа: педагог: «Наш автобус остановился на улице Ленина. Что здесь находится?» Ребенок отвечает: «Это улица центральная. На этой улице есть разные магазины, детское кафе, дом Культуры». Путешествие продолжается дальше, пока автобус не проедет все остановки.

Средства образования и развития

Зрительный ряд: фотографии, слайды улиц города Бузулука.

Литературный ряд: стихотворения о городе Бузулуке и области.

Материалы и оборудование: проектор, фотографии, слайды улиц города.

Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы детей, работа с родителями.

Виды деятельности детей

Познавательно-исследовательская деятельность

Художественно-эстетическая деятельность

Коммуникативная деятельность

Игровая деятельность

Продукт: задание в семью – провести с родителями игру «Путешествие по городу».

III. Организационный раздел

3.1 Кадровое обеспечение

Старший воспитатель составляет расписание ОД с учетом возраста детей. Педагоги обладают основными компетенциями в организации различных видов деятельности и общения воспитанников; организации образовательной деятельности по реализации программы «Моя малая Родина»; осуществлении взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников; владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их.

3.2 Материально-техническое обеспечение Программы

Познавательные рассказы о родном городе: «Бузулук», «История родного города», «Герб города Бузулука», «Памятники Бузулука». Альбомы «Мой город и его прошлое», «Улицы города Бузулука» Информационный материал для педагогов способствующий повышению уровня профессиональной компетентности, профессионального мастерства в вопросах патриотического воспитания детей.

Для решения дидактических задач использовались наглядные средства: специально подобранный материал; тематические картинки; книги, карточки, карты–путешествия, иллюстрации, фотографии; разучивание стихов, прослушивание песен о городе Бузулуке дидактические игры; звукозапись; просмотр видеоматериалов: презентации «Наследие купца Киселева», «Город древний, город славный», Модели: карты, схемы, планы, макеты, трафареты, календари, знаки, гербы. Материал для изо деятельности и конструирования: коробки, картон, краски, кисти, пластилин, цветная бумага, клей, ножницы.

3.3 Научно-методическое обеспечение Программы

"Приобщение детей к истокам русской народной культуры", авторы О. Л.Князева, М.Д. Маханева.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и с социальной действительностью. Старшая группа.- М.:ООО ЭлизеТрейдинг. 2002.-246 с. Библиотечка «Земля бузулукская», выпуск первый – «...И повелела крепость заложить» – Бузулук, Издательский дом «Партнер» 2007. – 91 с.

Библиотечка «Земля бузулукская», выпуск третий – «Эхо сенатской площади» – Бузулук, Издательский дом «Партнер» 2007. – 119 с.

Город славный, город древний (история Бузулука в очерках, рассказах. Документах и воспоминаниях) – Бузулук, 2006. – 228 с.

Серия «Бузулук: история в событиях и лицах», книга первая – Бузулук, 2008. – 148 с.

Наглядные пособия

-фотографии "Моя семья", с видами природы Оренбуржья; набор фотографий "Бузулук", «Оренбургский газоперерабатывающий завод», фотографии представителей лесной фауны нашего края; с изображением: растений и животных водоёмов, животных и птиц лесной и степной зоны, обитающих в нашей области; фотографии с изображением Бузулукского бора, животных, птиц, растений, занесённых в Красную книгу Оренбургской области;

-демонстрационный набор: картинки «Как человек использует полезные ископаемые»; «Полезные ископаемые», гербарий степных растений Оренбургской области; гербарий лекарственных растений Оренбургской области; альбом «Природные памятники Оренбуржья», платок, связанный из пуха.

-дидактические игры «Что, где растёт», «Обитатели лесов, пустынь, севера»

3.4 Время и сроки реализации Программы

Программа реализуется в течение 1 года работы с детьми подготовительной к школе группы. Программа реализуется 1 раз в неделю в организации образовательной деятельности. Длительность занятия для детей подготовительной группы 30 мин. Дополнительная работа проводится в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.

3.5 Особенности организации работы

Образовательный процесс в рамках реализации Программы условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей в рамках реализации Программ

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной предметно - развивающей среды.

3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды

В группах подготовительного к школе возраста расположен центр краеведения, в котором воспитатель организует соответствующее оснащение. Подбирает альбомы, иллюстрации, настольные игры, книги, наглядный материал, которые помогают детям закрепить полученные знания, формируют умения самостоятельно использовать их. Педагог преподносит материал соответственно уровню развития детей.

Предметно – развивающая среда предусматривает организацию НОД с демонстрацией наглядных пособий:

Дидактические игры «Собери картинку», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Мой город», «Волшебный сундучок». Познавательные рассказы о родном городе с использованием плакатов, иллюстраций: «Бузулук», «История родного города», «Герб города Бузулука», «Памятники Бузулука». Альбомы «Мой город и его прошлое», «Улицы города Бузулука»

Модели: карты, схемы, планы, макеты, трафареты, календари, знаки, гербы. Видеотека группы.

Во время игровой, самостоятельной, художественной деятельности детей предоставляет свободный доступ к фотоальбомам, иллюстрациям, карточкам.

IV. Дополнительный раздел

4.1 Презентация парциальной образовательной Программы

Парциальная образовательная программа «Моя малая Родина» муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения города Бузулука «Детский сад № 19» разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно и дополняет образовательную область «Познавательное развитие».

Цель и задачи парциальной образовательной программы

Цель: Формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству через изучение истории, культуры, природно-экологического своеобразия Родины, Владимирского края, России.

Данная работа включает в себя комплекс **задач**:

Образовательные:

Формировать представление у детей об исторических событиях, достопримечательностях родного города. развитие умения видеть историю вокруг себя в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков;

Способствовать расширению и углублению знаний детей о культуре народов, живущих в Бузулуке.

Развивающие:

Развивать толерантное и эмоционально-отзывчивое отношение дошкольников к людям других национальностей, живущих в Бузулуке. Развивать у детей понимание и любознательность по отношению к культурному наследию.

Развитие умения общаться в рамках этнокультурных традиций в разных видах деятельности. Развивать внимание, память, эмоции, связанную речь.

Развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, их речевой культуры;

Воспитательные:

Воспитывать чувство гордости за своих земляков.

Воспитывать у детей потребность осознавать себя и своё место в мире и в обществе.

Воспитание нравственных качеств, присущих русскому человеку: трудолюбие, милосердие, жизнерадостность, доброту, отвагу, сочувствие, взаимовыручку.

За основу построения структуры программы «Моя малая Родина» взят модульно-тематический подход.

Модули тематически взаимосвязаны и реализуются во всех видах детской деятельности. Темы модулей могут интегрироваться в ходе организуемой деятельности.

V. Литература

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ, 2005.
 2. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
 3. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
 4. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России. – М.: АРКТИ, 2003.
 5. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка – Пресс, 2003.
 6. Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. – СПб., «Детство – Пресс», 1999.
 7. Князева О.А. Приобщение к истокам русской народной культуры. – СПб.: «Детство – Пресс», 1998.
 8. Ривина Е.К. Российская символика. – М.: АРКТИ, 2003
- Региональный компонент экологического образования в развитии креативных способностей у детей старшего дошкольного возраста: Рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Сост. Е.А. Исаева. Оренбург, 2004.
- Энциклопедия "Оренбуржье" Ю Свобов, О.А. Колдина и др. Оренбург, Оренбургское литературное агентство "Золотая аллея" 2012г.

VI. ПРИЛОЖЕНИЕ

ДИАГНОСТИКА

Контрольные задания для определения уровня сформированности знаний о родном городе у детей 6-7 лет.

Задание 1. «История города»

Цель: Определить уровень знаний о родном городе (знать год создания города, название, района, домашнего адреса). Называть достопримечательности города.

Предварительная работа: ОД, рассматривание иллюстраций.

Методы: Беседа, игра, запись ответов детей.

Ход проведения: Беседа с детьми. Воспитатель предлагает посмотреть на фотографию, назвать памятник, улицы.

Оценка результатов.

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок без особого труда называет название города, домашний адрес. Связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Знает достопримечательности города, где они расположены. Называет 4–5 улицы, площадь.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок иногда допускает незначительные ошибки. Знает название достопримечательностей, но не может объяснить их местонахождение. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок часто допускает ошибки. Затрудняется назвать домашний адрес, достопримечательности города. На поставленные вопросы отвечает с трудом, в основном неверно.

Задание 2 «Символика родного города»

Цель: Определить уровень сформированности характерных знаний о флаге, гербе родного города.

Материалы: Герб и флаг города Бузулука.

Методы: беседа

Ход проведения: Беседы и рассматривание герба и флага города Бузулука.

Оценка результатов.

Высокий уровень (3 балла).

Ребенок правильно называет цвета флага и знает порядок их расположения. Без труда называет значение изображения на гербе своего города. Может объяснить символику Бузулукского герба. Проявляет интерес.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок допускает незначительные ошибки. С помощью взрослого рассказывает о символах гербов и их значении.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок затрудняется назвать значение цветов, используемых во флаге. Затрудняется рассказать о символах герба. Постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интереса к теме.

Задание 3. «Историко-географический и природный компоненты родного края»

Цель: Определить уровень сформированности знаний о природных богатствах нашего Оренбургского района; о историко-географическом расположении родного города.

Предварительная работа: Беседы, целевые прогулки. Диалог «Обитатели реки Самарка».

Ход проведения. Педагог предлагает рассказать о географическом расположении города, о растительности, животном мире родного края. Спрашивает: какая река протекает в нашем городе? Ее название? Какая рыба водится в реке? Какая растительность растет по берегам реки?

Оценка результатов:

Высокий уровень: (3 балла)

Ребенок правильно называет растительность, животный мир нашего края, географическое расположение. Проявляет фантазию и творчество при ответах. Выражает эстетическое отношение к природе.

Средний уровень: (2 балла)

Ребенок иногда затрудняется ответить на вопрос, или отвечает на вопрос однозначно. Иногда обращается за помощью к педагогу.

Низкий уровень: (1 балл)

Ребенок не всегда правильно отвечает на вопросы. Затрудняется при ответах. Не выражает эстетического отношения к природе.

Задание 4 «Личностное отношение к родному городу».

Цель: Определить отношения к родному краю. Умение детей связно, последовательно высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос. Умение свободно мыслить.

Ход проведения: Беседа. Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

- Какие достопримечательности ты любишь посещать вместе с родителями в городе Бузулуке?

- Что интересного о родном городе ты запомнил, посещая музеи нашего города?

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок полными предложениями, логично и последовательно отвечает на вопросы. Понятно для собеседника умеет рассказать о том, что нового он узнал из сказок. Ребёнок передает настроение, впечатление от знакомства с книгой.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок не всегда связно отвечает на поставленные вопросы. Ему требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Ответы дают без рассуждений и объяснений, речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети часто отмалчиваются. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.

Высокий уровень (10-12 баллов)

Знает название города, края, свой адрес; называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны родного города, 4-5 улиц, площади; знает и узнает флаг, герб города Бузулука, может объяснить символику герба; называет народные праздники, предметы быта; называет природные богатства родного края, передает настроение.

Средний уровень (6-10 баллов)

Знает название города, свой домашний адрес; флаг, герб города Бузулука; затрудняется назвать достопримечательности, улицы, площади города (делает это после пояснений взрослого); затрудняется назвать народные праздники, предметы быта. Ответы дают без рассуждений и объяснений, речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Низкий уровень (2-6 баллов)

Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы, знает названия города, не может объяснить символику родного города. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети часто отмалчиваются. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.

Карта развития ребенка

Фамилия, имя, дата рождения _____

Дошкольное учреждение, дата заполнения _____

Показатели развития	Достижения ребенка
Любознательный, активный	
Эмоционально отзывчивый	
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	
Способный управлять своим поведением и планировать действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные	

общепринятые нормы и правила поведения	
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	
Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	

ПАМЯТКА
ПО ОРГАНИЗАЦИИ МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ
РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Проба на познавательную инициативу
«Незавершенная сказка»

Источник: Немов, Р.С. Психология / Р.С. Немов. – М.: Владос, 2001. – 640 с.

Цель: выявление развития познавательных интересов и инициативы.

Возраст: 6,5-7 лет

Метод оценивания:
чтение незавершенной сказки в индивидуальном обследовании.

Описание задания: ребенку читают незнакомую ему сказку и на кульминационном моменте прекращают чтение. Выдерживается пауза. Если ребенок молчит и не проявляет заинтересованности в продолжении чтения сказки, задается вопрос: «Ты хочешь у меня что-то спросить?».

Критерии оценивания:

1. Интерес к сказке и инициатива, направленная на то, чтобы взрослый продолжил чтение сказки.
2. Адекватность высказывания, направленного на то, чтобы инициировать взрослого продолжить чтение сказки.

Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: ребенок не проявляет интереса к чтению сказки, не задает вопросов.
2. Средний уровень: ребенок проявляет интерес к сказке, но инициатива в продолжении чтения отсутствует; после дополнительного вопроса спрашивает, чем закончилась сказка; с интересом выслушивает развязку.
3. Высокий уровень: ребенок проявляет выраженный интерес к сказке, сам задает вопросы, настаивает на том, чтобы взрослый дочитал сказку до конца.

Беседа по картинке «Отражение чувств»

Источник: Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / под.ред. О.В. Дыбиной. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с.

Цель: выявить умение детей понимать эмоциональное состояние сверстников, взрослых; рассказывать о них.

Содержание. Исследование проводится индивидуально. Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, на которых изображены дети и взрослые в различных ситуациях и ответить на вопросы:

- кто изображен на картинке?
- что они делают?
- как они себя чувствуют? Какое у них настроение?
- как ты догадался об этом?
- как ты думаешь, что произойдет дальше?

Оценка результатов.

3 балла – ребенок самостоятельно, правильно определяет эмоциональные состояния сверстников и взрослых, объясняет их причину, делает прогнозы дальнейшего развития ситуации;

2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью взрослого;

1 балл – ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний изображенных на картинках людей, не может объяснить их причину, предположить дальнейшее развитие ситуации.

Беседа «Что – почему – как»

Источник: Нгуен, М.А. Диагностика уровня развития эмоционального интеллекта старшего дошкольника / Нгуен М.А. // Ребёнок в детском саду. – 2008. – № 1. – С. 83-85.

Цель: выявить степень готовности ребёнка учитывать эмоциональное состояние другого человека, сопереживать, заботиться о нём.

Инструкция. Воспитатель говорит детям: «Сейчас я прочитаю вам рассказ. Ваша задача: слушать внимательно, а потом ответить на мои вопросы».

Текст для девочек:

«Меня зовут Аня. Я учусь в первом классе. У меня есть старшая сестра Таня. Однажды мы ехали на машине и попали в аварию. Мы были легко ранены. У Тани была сломана правая рука, но она скоро зажила. А у меня на лице была глубокая царапина, и через месяц остался шрам. Шрам небольшой, но все ребята в школе его замечают, особенно мальчик по имени Вова. Вова – заводила среди ребят. И вы знаете, он и его друзья стали надо мной смеяться. Мне было очень обидно. Я даже не хотела больше ходить в школу. Таня узнала об этом.

На днях я всё-таки как обычно пошла в школу с Таней. Около входа стоял Вова с друзьями. Увидев меня, они начали о чём-то шептаться и смеяться. Моя сестра сразу подошла к ним и что-то сказала Вова. Я стояла далеко от них, поэтому ничего не слышала. Я только знаю, что именно после разговора с Таней Вова и его друзья перестали надо мной смеяться.

Я горжусь тем, что я – младшая сестра Тани и тем, что у меня есть старшая сестра, которая всегда мне поможет. Но я до сих пор не знаю, что же Таня сказала Вова и ребятам. Как вы думаете, что она им сказала?»

Текст для мальчиков:

«Меня зовут Антон. У меня есть старший брат Юра. Недавно я начал учиться кататься на велосипеде. Первое время я часто падал, и соседские мальчики надо мной смеялись. Мне было очень обидно. Я даже хотел забросить велосипед. Но Юра решил мне помочь.

В один прекрасный день мы с Юрой вышли во двор с велосипедом. Там нас увидели ребята. Они начали о чём-то шептаться и смеяться. Мой старший брат сразу подошёл к ним и что-то сказал. Я стоял далеко от них, поэтому ничего не слышал. Я только знаю, что именно после разговора с Юрой мальчики перестали надо мной смеяться.

Я горжусь тем, что я – младший брат Юры и тем, что у меня есть старший брат, который всегда мне поможет. Но я до сих пор не знаю, что же Юра сказал ребятам. Как вы думаете, что он им сказал?»

Обработка результатов.

Ребёнок, отвечая на вопросы психолога, должен решить определённую проблему, связанную с отношениями между детьми, их оценкой ситуаций и пониманием эмоциональных состояний других людей.

Ответы оцениваются по трёхбалльной шкале (в соответствии с критериями, используемыми в тесте Д. Векслера).

Что Таня (Юра) сказала (сказал) ребятам?

- 0 баллов – ребёнок не отвечает или даёт такие варианты ответа: «Не смейтесь», «Что вы делаете?», «Как вам не стыдно».
- 1 балл – «Старшая сестра (старший брат) угрожала (угрожал) ребятам;
- 2 балла – конструктивное решение проблемы.

Варианты конструктивного решения:

- старшая сестра (старший брат) просит ребят оставить младшую сестру (младшего брата) в покое, иначе она (он) пожалуется учителям и родителям;
- старшая сестра (старший брат) объясняет ребятам что так делать нельзя, что это плохо;
- старшая сестра (старший брат) объясняет ребятам проблему своей младшей сестры (своего младшего брата) и настаивает на том, чтобы ребята прекратили над ней (над ним) смеяться.

Почему Таня (Юра) так поступила (поступил)?

- 0 баллов – ребёнок не понимает вопроса.
- 1 балл – «Чтобы не смеялись»; «Чтобы не обижали».
- 2 балла – «Люди чувствуют себя плохо, если над ними смеются»

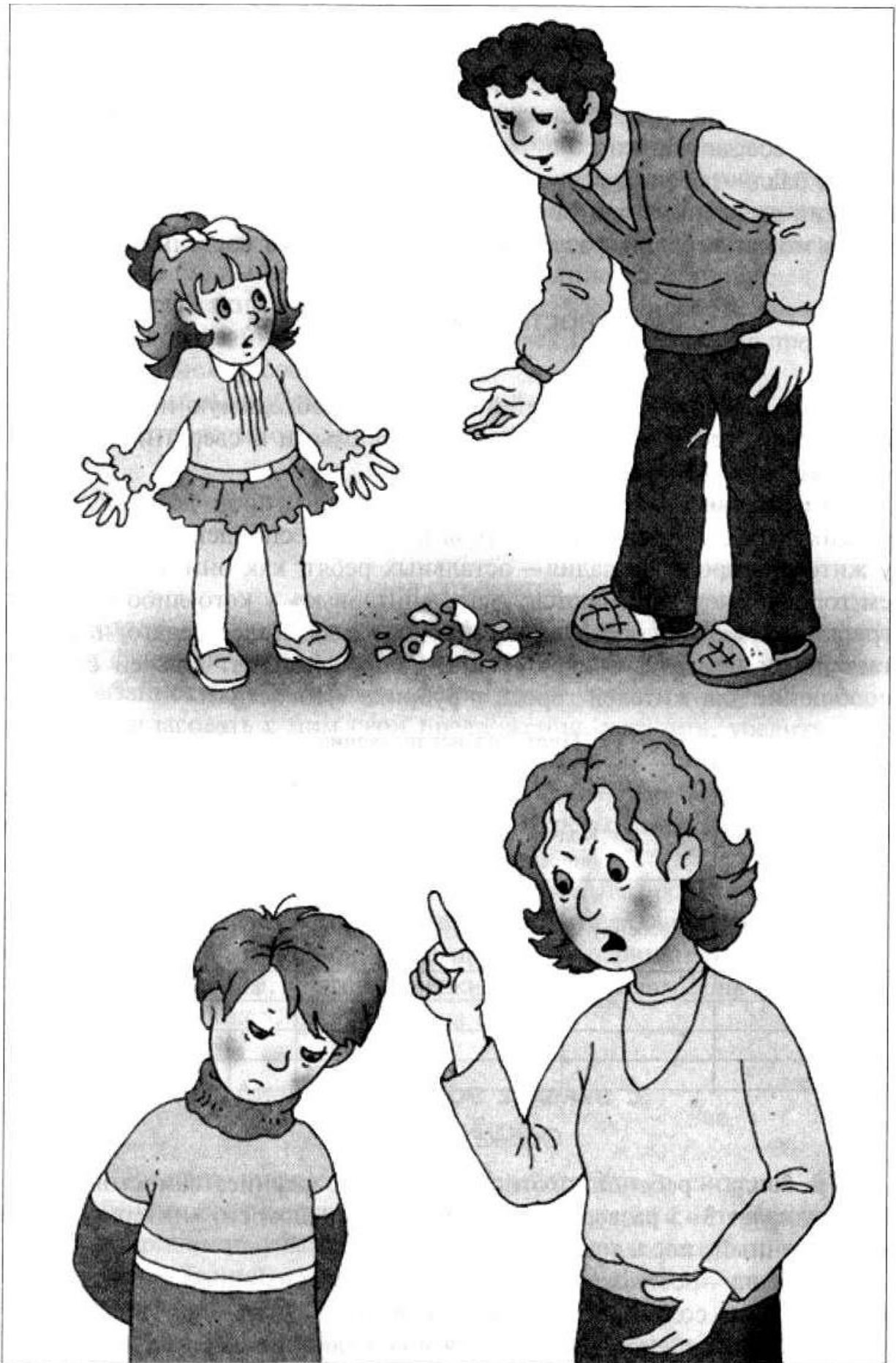
Как бы ты поступил(а) в такой ситуации?

- 0 баллов – ответ отсутствует.
- 1 балл – «Надо попросить взрослых поговорить с обидчиками».
- 2 балла – ребёнок сам принимает решение, опираясь на свои чувства – чувства обиженного человека.

Уровни развития эмоционального интеллекта:

- Низкий: 0 – 2 балла;
- Средний: 3 – 4 балла;
- Высокий: 5 – 6 баллов.





Беседа «Необитаемый остров»

Источник: Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / под.ред. О.В. Дыбиной. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с.

Цель: выявить умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, спокойно отстаивать свое мнение.

Содержание. Методика проводится с подгруппой детей. Взрослый предлагает детям пофантазировать, представить, что они отправляются на необитаемый остров и порассуждать, опираясь на вопросы:

- С чего бы вы начали свое существование на острове?
- Решите, какие предметы необходимо взять с собой.
- Чем будет заниматься каждый из вас. Разделите обязанности между собой.
- На острове много хищных зверей. Как будете защищать от них?
- На остров надвигается страшный ураган. Что вы будете предпринимать?

Оценка результатов.

3 балла – ребенок проявляет инициативу в общении, принимает на себя функцию организатора, вносит свои предложения, распределяет обязанности, проявляет умения выслушать, согласовать свои предложения, уступить, убедить;

2 балла – ребенок отличается недостаточной, но положительной активностью в общении, принимает предложения инициатора, соглашаясь, может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением;

1 балл – ребенок не вступает в общение, не проявляет активности, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывая ни своего мнения, ни желания, либо проявляет отрицательную направленность в общении, с эгоистическими тенденциями: не учитывает желания сверстников, настаивает на своем.

Для реализации содержания программы «Мой любимый город Канск» рекомендуется создание в макро- и микросреде ДОО следующих центров детской активности. Мини-музей «Родной город» – результат совместной работы воспитателя, детей и их семей. Создание и оформление мини-музея расширяет кругозор дошкольников, дает возможность обогатить знания детей о родном городе, позволяет вовлечь детей в деятельность и общение. Мини-музей «Родной город» в детском саду дает ребенку возможность посещать его по мере необходимости, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. Мини-музей «Родной город» может быть оформлен в виде стеллажа, где будут демонстрироваться экспозиции по разделам программы «Мой любимый город Канск». Центр радио и телевидения «Юный журналист» в детском саду создается с целью развития коммуникативных умений дошкольников, навыков взаимодействия детей друг с другом, сотрудниками, родителями и гостями детского сада, создание у детей чувства сопричастности к событиям детского сада,

родного города, закрепление положительных эмоций от общего, творческого дела. Центр коллекционирования «Сундучок» представляет собой пространство группы, где дети вместе с педагогом и родителями будут собирать и выставлять разные коллекции. При реализации программы «Мой любимый город Канск» можно собирать коллекции полезных ископаемых, гербарии, магниты с видом города, фотографии старого города, вымпелы, значки, сувениры, открытки и пр. Тематика такого коллекционирования многогранна и бесконечна. Туристско-краеведческий центр «Клуб путешественников», где дети в совместной деятельности со взрослыми осваивают расположение детского сада, родного города на карте края, страны, разрабатывают маршруты до культурных и природных достопримечательностей города Канска, Канского района, Красноярского края, России. Одним из направлений деятельности туристско-краеведческого центра «Клуб путешественников» является организация совместной с родителями краеведческой работы через проведение туристических прогулок до ближайших культурных или природных объектов. Существующие в микросреде группы центры детской активности, такие как мини- библиотека, строительно-конструктивный, спортивный центры, центр искусства и др., необходимо пополнить дидактическим, иллюстративным и пр. материалами краеведческого содержания, которые будут меняться/обновляться в соответствии с темой недели или проекта. Внедрение в образовательный процесс детского сада регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления об основах региональной культуры, развивает у дошкольников интерес к малой родине. Знакомство с особенностями природы, экономическими, культурными и другими условиями родного города способствует формированию у детей гражданственности, основ патриотизма и краеведческой культуры.